



A páscoa  
Pr. Harry Tenório

“Então celebraram a Páscoa no dia catorze do primeiro mês, à tardinha, no deserto do Sinai”. Nm 9.5

Deus aprecia quando o seu povo comemora as vitórias estabelecidas por ele com festa. Festas santas, que iniciam com um louvor e terminam com muita gratidão. Foram quatro gerações no Egito, já estavam resignados a miséria da escravidão. Que exército viria os livrar? Poderiam manter viva alguma chama de esperança?

No terceiro capítulo do livro de Êxodo, encontramos Deus comunicando a Moisés que “tinha visto o sofrimento do seu povo”. Até aqui nada demais, era apenas Deus conversando com um filho. A cena hilária vem a seguir, quando Ele comunica a Moisés: “Volte ao Egito para libertar o meu povo”. Como um homem poderia enfrentar a resistência de um monarca com todo o exército do império sozinho? Aqui reside o mistério, um homem com Deus vale mais que um homem com um poderoso exército.

A estratégia de libertação foi à seguinte: Quanto mais Faraó resistisse e endurecesse o coração, mais Deus apertaria o monarca com pragas que avassalavam toda nação. Foram dez, cada uma mostrava a todo aquele povo do Egito que existe um Deus que é mais poderoso que as suas dez divindades do Egito. O número de praga era equivalente ao de divindades que cultuavam naquela nação, por isto Deus endureceu o coração de faraó para que fossem dez pragas.

No crepúsculo da tarde, celebravam em algum lugar do deserto do Sinai a grande vitória de libertação concedida por Deus ao seu povo. Daquele tempo até hoje o adversário de Deus tem trabalhado para ofuscar a beleza da páscoa, hoje escondida atrás de coelhos e ovos da páscoa. Alguns animais nascem dentro de um ovo, mas não acontece isto com o coelho. Tudo não passa de uma farsa, de uma mentira para tirar a atenção e o foco da celebração.

De quantos “Egitos” Deus já nos libertou? É conveniente no crepúsculo da tarde reunirmos a família e celebrar estas vitórias. Sem ovos, sem coelhos, apenas com um coração agradecido ao Senhor que nos concede vitórias.